

明馬



# 舞蹈組 感恩與傳承

明愛馬鞍山中學  
李子謙博士

曹操的兒子曹丕曾經說過：「文人相輕，自古而然」。從事文藝的人似乎容易變得自負，互相輕視。值得慶幸的是，這番話在明愛馬鞍山中學（明馬）的舞蹈組並不成立，組內多位小小藝術家雖然身懷舞技，贏得數以百計的公開獎項，可是彼我之間卻沒抱有競爭心態，反而感恩於彼此可以一起練舞、成長的情誼，把自己對跳舞的心得，一代接一代傳承下去。

現正於演藝學院就讀的韋羅瑩是舞蹈組的大師姐，曾屢次獲得學校舞蹈節的優等獎、全港公開舞蹈大賽金獎、中華藝文杯國際舞蹈大賽金獎等大獎。雖然才華橫溢，但羅瑩念念不忘母校的栽培：「感謝明馬用心培育我，難忘師恩！」為了報答舞蹈組，她肩負起任教基訓班的責任，向後浪傳授翻、跳、基本身韻組合，夜間也會到家舍陪伴練功，她笑言：「有我陪伴，他們會較有信心，在藝術路上不會孤獨。」



中五級的梁樂陶曾經接受羅瑩師姐指導。樂陶雖然較遲起步，基本功較弱，但在師姐和幾位舞蹈老師的栽培下，成功創下驕人佳績，在全港學界精英藝術大賽及全港公開舞蹈大賽掄元。今時今日，樂陶已經是舞蹈組的大師兄，在藝術上已有小成的他卻不驕矜自恃。在努力練舞之餘，仍常常與師弟师妹分享經驗，一來為了報答學校，二來為了與並肩多年的師弟妹一起進步成長。



● 韋羅瑩(左一)幫師弟妹熱身

由羅瑩到樂陶，我們慶幸見到明馬的小舞蹈家懂得知恩感恩，並大方把自己學到的技術薪火相傳。相比滿桌的獎盃，這樣的精神態度更為可嘉。



● 韋羅瑩於第54屆學校舞蹈節憑《Hallelujah》奪現代舞甲級獎



● 梁樂陶即將憑《試劍》出戰第58屆學校舞蹈節中國舞獨舞比賽